

PHOTO CLUB EPINAY SUR ORGE  
CONCOURS QUAND LA NATURE REPREND SES DROITS N&B

Nb clubs participants : 13  
Nb auteurs : 25

Nb photos : 36

| N° photo | Juge 1 | Juge 2 | Juge 3 | NB points juges | Classement juges | NB points public | Classement public | TITRE PHOTO                       | AUTEUR              | CLUB                        |
|----------|--------|--------|--------|-----------------|------------------|------------------|-------------------|-----------------------------------|---------------------|-----------------------------|
| 305      | 16     | 16     | 15     | 47              | 1                | 325              | 1                 | l'Enraciné                        | Maria Jose Esbelin  | Ballanvilliers              |
| 326      | 15     | 15     | 16     | 46              | 2                | 210              | 4                 | Les sens vert                     | Pierre COUVREUR     | Objectif Photo              |
| 333      | 19     | 14     | 13     | 46              | 2                | 250              | 2                 | Rails abandonnés                  | Guy Perrin          | L'Espace Photo SGDB         |
| 330      | 18     | 14     | 13     | 45              | 4                | 170              | 5                 | Demeure en friche                 | Jean Flaviano       | L'Espace Photo SGDB         |
| 316      | 13     | 19     | 12     | 44              | 5                | 80               | 13                | Guyane                            | Pierre Yves Martin  | La Norville                 |
| 331      | 13     | 18     | 13     | 44              | 5                | 10               | 31                | Maison hantée                     | Kiajanian Claude    | L'Espace Photo SGDB         |
| 323      | 14     | 17     | 12     | 43              | 7                | 135              | 7                 | Masure abandonnée                 | Raymond Sol         | Renaissance et culture SGDB |
| 311      | 15     | 15     | 12     | 42              | 8                | 120              | 11                | Toilettes désaffectées            | Rose-Pierre Lefèvre | Palaiseau                   |
| 332      | 16     | 14     | 12     | 42              | 8                | 10               | 31                | A l'assaut des murs               | Guy Perrin          | L'Espace Photo SGDB         |
| 336      | 14     | 15     | 12     | 41              | 9                | 135              | 7                 | Echouage                          | Pierre Couvreur     | Photo club d'Arpajon        |
| 301      | 14     | 13     | 13     | 40              | 10               | 35               | 23                | Sortie de secours                 | Gérard Schneck      | Paris Val de Bievres        |
| 312      | 15     | 12     | 13     | 40              | 10               | 75               | 15                | Petite maison oubliée             | Soi'Zic Zajac       | Imathis                     |
| 324      | 14     | 14     | 12     | 40              | 10               | 30               | 25                | Maison abandonnée                 | Raymond Sol         | Renaissance et culture SGDB |
| 318      | 13     | 14     | 12     | 39              | 13               | 130              | 10                | No comment                        | Mireille Dubois     | Champlan                    |
| 325      | 13     | 14     | 12     | 39              | 13               | 60               | 17                | Eglise en souffrance              | Raymond Sol         | Renaissance et culture SGDB |
| 310      | 13     | 14     | 11     | 38              | 15               | 135              | 7                 | L'antré du chat                   | Rose-Pierre Lefèvre | Palaiseau                   |
| 327      | 10     | 18     | 10     | 38              | 15               | 140              | 6                 | Revoir Paris                      | Patrick Parmentier  | Objectif Photo              |
| 309      | 15     | 8      | 13     | 36              | 17               | 35               | 23                | Quai de Saint Ouen à Saint Denis  | Vittorio Bruno      | Palaiseau                   |
| 315      | 11     | 8      | 17     | 36              | 17               | 65               | 16                | Plage à Capbreton                 | Patrick Tarascon    | Focale 91 Villiers sur Orge |
| 320      | 12     | 14     | 10     | 36              | 17               | 240              | 3                 | Maintenon                         | Claude Gallas       | Saclay Visions              |
| 304      | 10     | 12     | 13     | 35              | 20               | 15               | 27                | Taphrom 3                         | Sebastien Tixeuil   | Club Photo d'Orsay          |
| 313      | 11     | 13     | 11     | 35              | 20               |                  |                   | La nature n'es pas que la vie     | Himalaya Caracena   | Focale 91 Villiers sur Orge |
| 317      | 11     | 12     | 12     | 35              | 20               |                  |                   | Cimetière                         | Philippe Ferron     | La Norville                 |
| 319      | 11     | 12     | 12     | 35              | 20               | 50               | 20                | Marée coefficient 112             | William Robert      | Saclay Visions              |
| 328      | 12     | 11     | 12     | 35              | 20               | 15               | 27                | La petite cabane                  | Veronique Dufour    | L'Espace Photo SGDB         |
| 334      | 11     | 11     | 13     | 35              | 20               |                  |                   | Fenêtre condamnée                 | Claude Sartore      | L'Espace Photo SGDB         |
| 335      | 10     | 12     | 13     | 35              | 20               | 60               | 17                | Terril rehabilite                 | Martine Bourgois    | L'Espace Photo SGDB         |
| 339      | 10     | 14     | 11     | 35              | 20               | 50               | 20                | La croix du sud                   | Pierre Couvreur     | Photo club d'Arpajon        |
| 302      | 13     | 10     | 11     | 34              | 28               | 45               | 22                | Coucy 1                           | Michel Dorinet      | Club Photo d'Orsay          |
| 303      | 10     | 11     | 12     | 33              | 29               | 15               | 27                | Coucy 2                           | Michel Dorinet      | Club Photo d'Orsay          |
| 329      | 10     | 12     | 11     | 33              | 29               | 15               | 27                | Invasion                          | Veronique Dufour    | L'Espace Photo SGDB         |
| 338      | 11     | 10     | 12     | 33              | 29               | 60               | 17                | Cale seche                        | Pierre Couvreur     | Photo club d'Arpajon        |
| 337      | 13     | 8      | 10     | 31              | 32               |                  |                   | L'empreinte du temps              | Pierre Couvreur     | Photo club d'Arpajon        |
| 314      | 12     | 8      | 10     | 30              | 33               | 105              | 12                | Renaissance                       | Himalaya Caracena   | Focale 91 Villiers sur Orge |
| 321      | 12     | 8      | 10     | 30              | 33               | 80               | 13                | Lave nourissiere sur la Fournaise | Patrick Gallet      | Saclay Visions              |
| 322      | 11     | 8      | 10     | 29              | 35               | 30               | 25                | Peaux de chagrin aux Galapagos    | Patrick Gallet      | Saclay Visions              |